

## DEROULEMENT DU SPECTACLE:

1. Arrivée de Dimitri avec son régisseur et le matériel pour le spectacle le jour de la représentation, env. 4 heures avant le début de la représentation.
2. Un technicien de scène doit être à disposition pour le déchargement et la mise en place.
3. La scène doit être libre et nettoyée lors de l'arrivée de l'artiste.
4. Dimitri a besoin d'une loge qu'on peut fermer à clef, située près de la scène, avec eau chaude et froide, WC et douche. La loge doit être propre et, en cas de temps froid, préchauffée. Elle doit être à disposition à l'arrivée de l'artiste.
5. Nous utilisons votre installation d'éclairage. Un éclairagiste pour le réglage des projecteurs doit être à disposition au plus tard une demi-heure après l'arrivée de l'artiste.
6. Des programmes sont apportés par notre régisseur à la caisse; le décompte de ce qui a été vendu se fait après la représentation.
7. La représentation dure 120 minutes (entracte de 20 minutes compris). Normalement notre technicien se charge de la régie du spectacle.
8. Le démontage et le chargement s'effectuent tout de suite après la fin du spectacle. Un technicien de scène doit être à disposition de l'artiste. Durée env. 45 minutes.
9. Un responsable de la salle doit être atteignable dès l'arrivée de l'artiste jusqu'au départ après le démontage.

## EXIGENCES TECHNIQUES

### Dimensions du plateau:

Largeur de l'ouverture de scène:	min. 6,0 m
Profondeur de la scène:	min. 4,0 m
Hauteur au-dessus du plateau:	min. 3,5 m
Hauteur du plateau:	min. 1,0 m (si la salle est plate 1,20 m)

La distance entre le bord de la scène et le premier rang du public ne doit être de 3 mètres.  
L'artiste doit pouvoir quitter la scène du côté du public. Pour pouvoir jouer avec le public il est indispensable d'avoir dans le premier rang du public des adultes.

Fond de scène et pendlons: Fond de scène noir et au moins 2 pendlons noirs de chaque côté.  
Accès au plateau à côté jardin.

### Eclairage:

1. Jeu d'orgue à 10 circuits de 2000 W chacun.  
La scène doit être bien visible de la régie et la lumière de la salle manipulable depuis la régie.
2. Projecteurs:

min. 5 projecteurs découpe	1000 W	dans la salle
2-4 projecteurs PC ou fresnel	650-1000W	latéraux
2-3 projecteurs PC ou fresnel	1000 W	contre-jour
2 projecteurs fresnel	650-1000 W	latéraux pour les premiers cinq rangs du public

### IMPORTANT:

En cas de problèmes, nous vous prions de vous adresser à nous dans un délai raisonnable et, le cas échéant, de nous faire parvenir un plan de votre scène et un plan d'éclairage, de façon que nous puissions trouver une solution.

**LE NON-RESPECT DE LA FICHE TECHNIQUE DE LA PART DE L'ORGANISATEUR PEUT ENTRAÎNER L'ANNULATION DU SPECTACLE!**